

## Sin título

El mejor revólver de doble acción que nunca has visto  
Frank W. James - 27 de junio de 2014  
El mejor revólver de doble acción que nunca has visto

Este revólver de doble acción Merwin & Hulbert tiene más de 125 años, pero nuestro editor de disparos cree que es el mejor que jamás se haya construido. La inscripción dice "Andrew C. Berry de Frank E. Davis". No tengo idea de quiénes eran esos caballeros, pero el Sr. Berry debe haber sido una persona de cierta importancia porque está grabado en la correa de mi revólver Merwin & Hulbert Pocket Army.

La compañía que fabricó esta pistola cerró en 1892. Eso fue hace 121 años, y la pistola que ves aquí tiene al menos 125 años. Sin embargo, es, en mi opinión, el mejor revólver DA jamás diseñado.

La mayoría de los tiradores de hoy no están familiarizados con los revólveres Merwin y Hulbert. Son relativamente escasos y rara vez se ven, especialmente aquellos en muy buenas condiciones. Sin embargo, entre aquellos que aprecian los revólveres finos, y especialmente las acciones dobles, los revólveres Merwin y Hulbert tienen una mística propia.

Investigar la historia de este revólver, y la empresa que lo fabricó, a menudo termina en frustración porque hay muy poca información disponible. Aquí está lo que se sabe. Joseph Merwin abrió una tienda de armas en la ciudad de Nueva York en 1859. Tenía un compañero llamado Edward Bray. Bray renunció a la sociedad en 1866, y Merwin contrató a Charles H. Simkins como su nuevo socio en 1867, creando una empresa llamada Merwin & Simkins. Charles Taylor pronto se unió a la sociedad y el nombre de la firma fue cambiado a Merwin, Taylor & Simkins. Esa asociación duró un año. Luego, Joseph Merwin se unió a William A. Hulbert alrededor de 1869 (las fuentes no están claras en cuanto a la fecha exacta) para formar Merwin & Hulbert. El medio hermano de Hulbert se unió a la firma tres años después, y el nombre fue cambiado a Merwin, Hulbert & Co. Joseph Merwin murió en 1879,

Joseph Merwin no era diseñador de armas ni inventor, pero supuestamente poseía al menos la mitad del stock de Hopkins & Allen Co. Hopkins & Allen era el fabricante real de todos los revólveres Merwin & Hulbert, y aquí es donde en gran medida de percepción pública errónea, o simplemente ironía simple y simple, entra en escena.

Verá, Hopkins & Allen tenía una reputación terrible por fabricar grandes cantidades de revólveres baratos y de baja calidad y rifles de pequeño calibre.

No existe un registro de quién diseñó el revólver Merwin & Hulbert con su exclusivo sistema de extracción de cartuchos, pero los recolectores de estos brazos han dividido todos los revólveres de marco grande Merwin & Hulbert en distintas variaciones y dos líneas de productos diferentes. El revólver que es el tema de este informe es un tercer ejército de bolsillo modelo. El revólver alternativo de Merwin y Hulbert era el Frontier, y la mayoría de las autoridades creen que se produjeron muchos más modelos de Pocket Army que los modelos Frontier, pero nadie tiene una idea real de cuántos productos se fabricaron antes de que la empresa dejara de hacer negocios. Todos los registros de la empresa se perdieron en un incendio en algún momento a fines de la década de 1880.

### Los primeros Merwin y Hulberts

Los revólveres Merwin y Hulbert se fabricaron en marcos de tamaño grande y mediano. Apparentemente, los cuadros medianos eran muy populares porque abundan en las exhibiciones de armas y en los sitios de subastas, pero son los revólveres Merwin y Hulbert de cuadros grandes los que siempre me han fascinado.

Eran contemporáneos con los revólveres Colt y Smith & Wesson. Eran claramente "armas de combate", y después de examinar un ejemplo como el revólver aquí, no puede sacar otra conclusión que su mejor construcción. En verdad, han sido

Sin título

descritos como los mejores revólveres de su tiempo.

Los primeros revólveres de gran tamaño Merwin y Hulbert fueron acciones individuales. Los primeros dos modelos, o generaciones, si permite el uso de una frase moderna, eran de tapa abierta, es decir, no tenían una correa superior sobre el cilindro. Muchos de estos modelos se ven con "cucharones" de cilindro, que para el ojo moderno parecen flautas inacabadas que no llegan hasta el final del cilindro.

Algún tiempo después de 1883, Merwin y Hulbert desarrollaron un diseño de revólver de doble acción para su tercer revólver Army Pocket Pocket. El tercer modelo fue el primer diseño de Merwin & Hulbert en presentar una correa superior, pero funcionó de la misma manera que todos los revólveres Merwin & Hulbert.

Siempre quise saber qué tan bueno era realmente este diseño porque es muy antiguo en comparación con las armas de fuego modernas. La verdad es que, a pesar de su antigüedad, es simplemente sorprendente en términos prácticos de lo bueno que realmente es.

El diseño único

Lo que separa el diseño de Merwin & Hulbert de todos los otros revólveres es la forma en que se extraen los cartuchos del cilindro. Se necesitan ambas manos para operar, y después de tirar del martillo hasta la mitad de la llave, pero mientras sujeta la empuñadura con la mano fuerte, el tirador agarra el cañón hacia adelante del cilindro y con su pulgar empuja un botón en la parte inferior del marco hacia adelante del gatillo Guardia. Luego gira el conjunto del barril y la correa superior hacia la derecha. Una vez que la correa superior despeja el marco, todo el conjunto del cilindro, la correa superior y el cilindro se empujan hacia adelante.

Los cartuchos parecen succionarse del cilindro y dejarse en el espacio abierto creado entre la parte posterior del cilindro y el protector de retroceso. (No están succionados; lo explicaré en un momento.) Los tres envases vacíos se caen con bastante facilidad, y con un movimiento rápido, los casos gastados restantes también se caen.

Para cerrar la acción, empuje todo el conjunto del cilindro, la correa superior y el cilindro hacia atrás y gírelo hacia la izquierda, bloqueándolo todo en su lugar. Es rápido y fácil y mucho más rápido que los sistemas que dependen de barras de expulsión para sacar cada caso individual.

Se carga casi de la misma manera que la acción individual Colt . Hay una puerta de carga en el lado derecho del marco. Al empujarlo hacia abajo, se expone un puerto de carga, y con el martillo a media llave, el cilindro gira libremente para insertar cada ronda a medida que el cilindro gira a través de la secuencia.

Las características de diseño adicionales del Merwin & Hulbert Pocket Army dejan pocas dudas de que esta arma fue diseñada para pelear. Muchos pistoleros modernos y personalizados cobran mucho más por "picos" en la parte inferior de sus pistolas tácticas de combate. Bueno, el ejército de bolsillo fue el creador de ese concepto. El punto que ves al final del agarre de mi revólver no está ahí para excavar enemigos. Es para luchar si no puedes recargar el arma a tiempo. El orificio en el medio es para que el cordón se asegure de llevarlo contigo durante el siguiente combate cuerpo a cuerpo. Desafortunadamente, no hay registro de ninguna venta de estos revólveres a ninguna fuerza militar.

Disparando al ejército de bolsillo

Una de las cosas que quería hacer con este revólver era probarlo de la misma manera que lo haría Shooting Times si fuera un nuevo producto recién lanzado. El problema es que este revólver se construyó antes de la introducción del polvo sin humo y las municiones modernas . Hornady proporcionó una solución , en forma de munición "cowboy" en .44-40, que se carga específicamente para las competencias de tiro al estilo cowboy . Aunque es una carga moderna de polvo sin humo, creo que tiene una presión suficientemente baja para no ser una amenaza para el valor y la integridad de este viejo revólver de "prueba".

## Sin título

Debido a mi interés en los revólveres de doble acción, quería disparar al Ejército de Bolsillo de Merwin y Hulbert casi exclusivamente usando el gatillo de doble acción. Mi escala de activación del gatillo Chatillon mostró el gatillo de doble acción escalado entre 14.0 libras y 14.5 libras a través de pruebas repetidas. El disparador de acción simple se redujo exactamente a 5.0 libras en mi escala de disparo RCBS, y nunca varió a través de múltiples intentos. Eso también es impresionante y es probablemente la razón por la que disparó al grupo más apretado, 4.0 pulgadas, de centro a centro, usando solo el disparador de acción única.

El gatillo de doble acción se puede describir mejor como una doble acción de dos etapas. La resistencia inicial es bastante alta, luego se suaviza a la mitad de su recorrido y permite que el tirador "coloque" el cilindro y el martillo, lo que luego es seguido por una breve y nítida descarga del gatillo. Sin embargo, debo informar que eso fue cierto solo en cinco de las seis cámaras en el cilindro. Una de las cámaras, o trinquetes cilíndricos realmente, no me permitía colocar el gatillo ya que el martillo siempre caería antes de estar listo.

Las vistas en el Ejército de Bolsillo reflejan los pensamientos de diseño de ese tiempo y período: son mínimos. Sin embargo, sorprendentemente, encontré más definición con la mira en esta arma que con mi Ejército de Acción Única Colt de 3ra Generación. Originalmente, el Colt tenía una cámara en .44-40, y hace años lo envié a Colt para que le pusiera un cilindro adicional en .44 Special. Dispara bien en .44 Especial, no tan bien en .44-40, o al menos no con esta munición. Usé el Colt y un Heavy Duty de Smith & Wesson de antes de la guerra que Hamilton Bowen reconstruyó hace años y volví a usar en .44-40 como comparaciones con el M&H Pocket Army. El Ejército de Bolsillo los superó a ambos con la munición Hornady, y creo que eso se debió a que la delgada mira delantera de níquel se definió claramente en la muesca en V de la mira trasera. Nunca lo perdí una vez durante mis pruebas.

Mis grupos iniciales de doble acción a 25 yardas eran pobres, pero cuando me acostumbré a la presión del gatillo de dos etapas en el Ejército de Bolsillo, mis grupos se tensaron. Mi peor grupo de seis disparos a 25 yardas medía 8.25 pulgadas, ¡pero eso fue aún mejor que lo que disparé con el Colt! (Mi mejor grupo de seis disparos con él y esta munición fue de 8.50 pulgadas). Mi mejor grupo de seis disparos con el Ejército de Bolsillo disparó únicamente a través de un gatillo de doble acción fue de 6.50 pulgadas, de centro a centro, a la misma distancia. En uno de mis otros grupos disparó con el gatillo de doble acción, puse cinco rondas en un grupo que medía solo 4.00 pulgadas, de centro a centro, pero la sexta ronda lo abrió considerablemente. Fue entonces cuando descubrí que los trinquetes cilíndricos no me dejaban colocar el gatillo en las seis cámaras. Todavía venció al Hamilton Bowen S&W; Solo podía disparar una 6.75 pulgadas,

Otros autores han escrito que el diseño de Merwin & Hulbert solo dejaría caer los casos disparados cuando se abrió la acción mientras se conservan los cartuchos cargados. Eso puede haber sido cierto con munición más antigua, pero no es cierto con las cargas de vaquero Hornady. Su longitud total no es lo suficientemente grande como para mantener la punta de la bala dentro de la cámara del cilindro cuando se abre la acción, y como resultado incluso las balas cargadas se cayeron al vaciar las cajas disparadas.

Las cajas disparadas no se aspiran del cilindro, sino que se extraen mediante la interacción de una brida del extractor que rodea el pasador central justo en frente del protector de retroceso y atrapa el borde del cartucho. Es por esta razón que los revólveres Merwin y Hulbert deben cargarse a través de la puerta de carga y no mientras se abre la acción.

El diseño de Merwin & Hulbert es probablemente el revólver más fácil del mundo para desmontar para su limpieza. Todo lo que tiene que hacer después de abrir la acción es presionar el pestillo en el lado izquierdo del conjunto de barril / correa superior y todo el asunto se desliza fuera del pasador central. El cilindro viene con él y se libera más o menos del conjunto, dejándolo con tres componentes principales: el conjunto de barril / correa superior, el cilindro y el resto del revólver. La limpieza desde este punto es bastante sencilla, al igual que el reensamblaje de la pistola.

#### Sin título

Algunos escritores han dicho que el diseño de Merwin & Hulbert no funcionó tan bien con los cartuchos de polvo negro. El residuo del disparo ataría el arma debido a sus estrechas tolerancias y crearía dificultades en la operación después de algunas rondas. No puedo decirlo porque no me gusta trabajar con blackpowder, pero es razonable. No tuve problemas con la munición de polvo sin humo. Claramente, esta es una pistola creada mucho antes de su tiempo.

Probablemente hay muchas razones por las cuales el diseño de Merwin & Hulbert y la compañía que lo fabricó fallaron. En cualquier caso, el Merwin & Hulbert Pocket Army que ves en estas fotos es uno de los mejores revólveres de doble acción jamás creado. No sé quién era Frank E. Davis, pero es obvio que conocía revólveres y apreciaba a Andrew C. Berry hasta el punto de que le presentó el mejor disponible en ese momento, y tal vez incluso para siempre.

El diseño único de Merwin & Hulbert requiere que el conjunto de cilindro / cilindro se tuerza y se empuje hacia adelante para descargarlo. Las cajas de cartuchos disparados se sacan del cilindro durante este procedimiento.

La unidad de cilindro / cilindro se puede separar completamente del bastidor para su limpieza y mantenimiento.