

1. Les 5 vitrines présentent notamment des trophées offerts au Musée suisse du tir par des anciens tireurs d'élite d'exception. La première vitrine est dédiée aux tireurs sportifs Konrad Stäheli (117 médailles internationales), Emil Kellenberger (36 médailles internationales) et Konrad Roderer (8 médailles internationales), la deuxième vitrine au légendaire Walter Lienhard (44 médailles internationales) et Fritz Kuchen (12 médailles internationales), la troisième à Karl Zimmermann (92 médailles internationales), Otto Horber (36 médailles internationales), Emil Grünig (23 médailles internationales), la quatrième à Dr. Willy Schnyder (15 médailles internationales) et Rudolf Schnyder (1 médaille internationale) et la cinquième à Fritz Zulauf (11 médailles internationales), Heinrich Keller, Moritz Minder et Rolf Beutler (tous 2 médailles internationales).

Vitrine 1

Konrad Stäheli, Emil Kellenberger, Konrad Roderer

2. 1922 Fondation de la Société suisse des matcheurs. 1897 fondation du match international et 1907 Fondation de l'Union internationale de tir (UIT) à Zurich. Autour de 1900, les tireurs suisses, entre autre avec Konrad Stäheli, ont été très couronnés de succès en amassant beaucoup de coupes et prix. Ils sont visibles dans les deux vitrines hexagonales ainsi que dans les vitrines du deuxième étage.

3. Konrad Stäheli

Konrad Stäheli de St. Fiden, qui a vécu de 1866 à 1931, est une autre icône au musée suisse du tir. Une reproduction originale du 24 fois champion du monde et meilleur tireur suisse ayant obtenu 117 médailles avec sa carabine « Martini ». La gravure porte l'inscription « Rud. Elmer St. Gallen ». Le canon octogonal Hämmerli est signé: « C. Widmer St. Gallen ». La carabine est munie d'une percussion centrale, système de visée, d'un long pontet ainsi que d'une pomme d'appui. Le fût en noyer est prolongé et complété par un médaillon du titulaire. La courroie en cuir est également d'origine. Cette arme sportive a permis à Stäheli de devenir plusieurs fois champion du monde. Sa collection des trophées est exposée dans les vitrines derrière ce pavillon.

4. Les plus grandes victoires personnelles de Konrad Stäheli furent: **la médaille d'or olympique en 1900 à Paris position à genou 300m, 1904 à Lyon, 1907 à Zurich, 1909 à Hambourg, 1911 à Rome, 1912 à Biarritz, 1913 à C.Perry : Champion du monde toutes positions.** 1906 champion du monde pistolet (introduit dès 1904). 1898, 1904 et 1907, roi du tir avec le revolver, resp. le pistolet aux tirs fédéraux de Neuchâtel, St. Gall et Zurich. En 1906 il a obtenu avec son équipe à l'occasion des jeux olympiques d'Athènes le premier rang lors du match international et gagné la coupe exposée.

5. Emil Kellenberger

Emil Kellenberger de Walzenhausen a vécu de 1864 à 1943. En 1900 il remporta la médaille d'or olympique à 300 m à Paris. En 1900 également à Paris, il fut proclamé champion du monde dans les trois positions. 1901 in Lucerne : Champion du monde dans les trois positions, ainsi que dans la position couchée. 1902 Buenos-Aires : Champion du monde dans les trois positions, ainsi que dans la position à genou. 1898 Emil Kellenberger fut proclamé roi du tir à 300 m lors du Tir fédéral à Neuchâtel.

6. La collection des trophées de Emil Kellenberger de Walzenhausen, de 1864 à 1943 est exposée au deuxième niveau (no 75 de la collection)

Dans cette vitrine vous voyez une statuette en bronze sur socle en marbre, un guerrier romain avec casque et vêtu d'une camisole en cuir qui tire son épée. Sur le casque un oiseau. Le socle rond est signé :

« E.PICAULT ». Championnats du monde à Rome 1902. On y voit d'autre part la médaille d'or et la plaquette en or pour le premier rang à Rome 1902, un pendentif, la plaquette en or et la médaille d'argent de 1903 à Buenos Aires ainsi que son manuscrit « Schweizer Schützenfahrt nach Argentinien » de 1903 (voyage des tireurs suisses en Argentine).

7. Conrad Roderer

Conrad Roderer est né à Trogen le 12 juillet 1868. Durant 8 ans, il a représenté dignement notre pays à des matchs internationaux à 50m à côté de son ami Konrad Stäheli et ses camarades Hess, Richardet, Widmer, etc. Ainsi il fut sacré champion olympique au pistolet en 1900 à Paris et du même coup, champion du monde avec 503 points, exploit pour ces temps là. En 1901 il devint roi du tir au tir fédéral de Lucerne avec son revolver. Il mourut en 1928.

8. Konrad Stäheli et Conrad Roderer ont obtenu entre autres avec l'équipe, la médaille d'or de la discipline revolver/pistolet 50m au Championnat du monde à Paris en 1900, à Rome en 1902, à Lyon en 1904 et à Milan en 1906 ainsi qu'à Hambourg en 1909 la médaille d'argent et en 1911 à Rome la médaille de bronze. En vitrine vous voyez la médaille d'or de 1900 à Paris (voir aussi no 18 de la collection)

Vitrine 2

Walter Lienhard, Fritz Kuchen

9. Walter Lienhard

Walter Lienhard, Champion du monde, né le 15 mai 1890 à Olten. Walter Lienhard a passé une partie de son adolescence à Yverdon avant de rejoindre ses parents à Kriens. Sa collection de plus de 2000 trophées fut entreposée dans la « Haus der Schützen » à Lucerne, qui lui avait été fait de cadeau par le conseil de fondation de l'industriel Franz Stirnimann d'Olten, décédé en 1960 et siège actuel de la fédération sportive suisse de tir. Aujourd'hui cette collection fait partie des richesses du musée. Le multiple champion du monde fut couronné roi du tir au tir fédéral de 1924 à Aarau et de 1929 à Bellinzone. Il mourut en 1973.

Walter Lienhard

10. Images du tir fédéral 1939 à Lucerne avec le Général Guisan, félicitant Walter Lienhard pour la première place du groupe dans le concours au fusil d'ordonnance et pour la coupe Mannerheim, ainsi qu'une image du Championnat du monde 1922 à Milan où il fut couronné Champion du monde dans la position couché. Il fut également Champion du monde dans la même position en 1925 à St.Gall, 1928 à Loosduinen dans le match de l'arme d'ordonnance et dans la position à genou à Lemberg en 1931. On peut également voir l'arbalète de match du Champion du monde Walter Lienhard avec gravure : « WALTER LIENHARD CHAMPION DU MONDE » 1970.

11. Manuel: « Apprends à tirer, deux rois du tir publient leurs expériences et méthodes d'entraînement », auteurs Walter Lienhard et Emil Grünig, Lucerne 1936, des accessoires et encarts de tir développés par Walter Lienhard ainsi qu'une couronne en argent du Championnat du monde de Loosduinen pour le premier rang de l'équipe suisse à laquelle appartenaient également Karl Zimmermann et Walter Lienhard avec la carabine.

12. Fritz Kuchen, Winterthur

Ce tireur d'élite né en 1877 et décédé en 1973 peu avant son 96ème anniversaire. Il fut mécanicien sur machines et dès 1913 armurier avec son propre atelier (voir promotion dans le journal des tireurs). En 1893, à 16 ans il a participé au tir cantonal avec la section Veltheim. A l'occasion du changement de siècle il a adhéré à la société de tir de la ville de Winterthur. Même à 90 ans à l'occasion du tir du jubilé à Winterthur il réussit à battre les 1200 concurrents de 46 section à l'arme libre couché avec le résultat suivant : coups d'essais (2) 10, 10 – passes (2) 10, 9, 9, 10, 10, 10, soit 58 point (voir extrait de l'article du journal)

13. Le gobelet préféré de Fritz Kuchen et le grand gobelet qu'il a gagné comme 1er prix parmi les meilleurs classés du tir fédéral 1907 à Zurich et qu'on peut voir sur la photo du journal de fête de 1907. En plus il fut classé au 10^{ème} rang lors du tir fédéral de 1910 à Berne, au premier rang position à genou au Championnat du monde à Rome en 1911 et en 1920 à Anvers lors des Jeux olympiques la troisième place à 300m armes libres ainsi que armes de guerre couché. Avec le groupe il a réalisé l'or, lors des Championnats du monde 1912 à Biarritz et 1914 à Vibourg (Danemark).

14. Divers trophées de Fritz Kuchen, entre autres les coupes des Championnats du monde 1911 à Rome avec diplôme, en 1930 à Anvers ainsi que le diplôme pour le 3^{ème} rang aux Jeux olympiques 1920 à Anvers. La statue de la déesse Victoria du sculpteur français Laurent-Honoré Marqueste, signée, comme premier prix du classement de groupe du 11^{ème} match international à la carabine de 1912 à Biarritz (Konrad Stäheli a gagné l'or comme individuel et dans le groupe).

Vitrine 3

Karl Zimmermann, Otto Horber, Emil Grünig

15. Portrait de Karl Zimmermann qui vécut de 1894 à 1986 et sa carabine et l'aigle de Meissen (voir no 17), don d'honneur attribué par la Fédération allemande de tir sportif, qu'il a reçu à Helsinki en 1937. Il a obtenu 92 médailles lors de Championnats du monde et figure au 2^{ème} rang après Konrad Stäheli.

Il fut Champion du monde en 1922 à Milan et en 1924 à Reims avec la carabine debout. Il a battu le record du monde à Stockholm en 1929 avec 1114 pts et fut Champion du monde en 1931 à Lemberg avec 1109 pts dans toutes les positions. Karl Zimmermann a été pendant ses 27 années de sportif actif 14 fois Champion du monde, dont 6 titres en position debout et deux en position à genou et il a réalisé 8 records du monde.

Prêt : Roman Zinniker, Lucerne

16. Photo de la carabine championne du monde Martini de Karl Zimmermann dans le Musée historique de Lucerne, entre autres ornée de feuilles, scènes gravées de Tell et Winkelried, médaille du Championnat du monde de 1924 à Reims, coupe royale en argent du Championnat du monde 1928 à Loosduisen, 1^{er} rang pour l'équipe de Suisse (avec entre autres Karl Zimmermann et Walter Lienhard), groupement des coups du record du monde de 1929 à Stockholm, cavalier de garde italien, prix du roi Vittorio Emmanuele pour le Championnat du monde à Rome en 1935, couronne de roi du Championnat du monde de Lucerne en 1939 et cadre avec médailles de Lyon 1921, Milan 1922 et d'autres.

Prêt : Musée historique Lucerne (de la succ. de Karl Zimmermann.)

17. Aigle de Meissen, céramique, perché sur un roc, don d'honneur de la Fédération allemande de tir sportif attribué en 1937 à Helsinki à Karl Zimmermann ; il figure également sur la photo no 15.

Prêt : Musée historique Lucerne (de la succ. de Karl Zimmermann)

18. Coupe en argent dorée pour le 2ème rang avec le fusil d'ordonnance suédois, 2576 pts pour l'équipe suisse avec entre autres Karl Zimmermann et Emil Grünig au championnat du monde 1947 à Stockholm, un cadeau de B :A. Hjorth & Cie, Stockholm

19. Livres de Karl Zimmermann: « L'art du tir de K. Zimmermann, Champion du monde Lucerne » de 1942, avec sa carabine de champion du monde (voir aussi photo no 15/16) avec groupement des coups du record du monde de 1929 à Stockholm (voir aussi no 16). « Guide de campagne pour l'utilisation simple du fusil, carabine, pistolet, revolver » 1942 ; « Les raisons de la déviation du coup du tir sur cible » 1945 ; « La façon de vivre du tireur et la maîtrise des tensions du tireur » 1946.

Otto Horber

20. La collection de trophées de Otto Horber, qui mourut le 14 mars 2003 dans sa 91^e année, fut remise au musée en 2007 par Otto Horber junior. Ce tireur talentueux a gagné 36 médailles de championnats du monde comme tireur individuel et en groupe. En 1924 et 1926 il gagna le « Knabenschiessen » de Zurich. En 1952 Otto Horber termina sa carrière par 3 médailles d'or au tir de groupe et une médaille d'argent en individuel avec la carabine petit calibre 50m à genou. C'est aussi le seul tireur ayant obtenu le titre suprême en groupe avec son arme d'ordonnance à trois championnats du monde. En 1955, Otto Horber a été élu à l'union internationale du tir UIT. En 1993 il devint membre d'honneur de la fédération sportive suisse de tir ainsi que de la confédération des tireurs européens.

21. Extrait de journal de Otto Huber avec sa première épouse à qui il montre sa première médaille de Championnat du monde avec fierté. Il est devenu champion du monde en 1947 à Stockholm dans le programme américain avec un point d'avance sur Karl Zimmermann. Est également exposé le programme du banquet 1947 à Stockholm avec le menu où figurait un gâteau de Tell. Egalement exposé la carte de menu de quatre plats du Championnat du monde de 1939 à Lucerne. On y trouve entre autres « jeune canard rôti et tourte au Kirsch de Zoug ». On y voit également un télégramme de la table no 9 adressé au « roi du tir Horber Lucerne » ainsi que la couronne du championnat.

22. Parmi les innombrables documents, coupes, mentions et objets de souvenir de la succession de Otto Horber exposés ici, méritent d'être mentionnés en particulier : des Championnats du monde à Helsinki en 1937 plateaux en argent, plaquettes en or, argent et bronze, 1949 à Buenos Aires, médailles de bronze et épingle, 1952 à Oslo : bol en argent, médailles d'or et d'argent, carnets de tir, diverses médailles souvenir et des jeux olympiques en 1948 à Londres, 1952 à Helsinki et 1956 à Melbourne ainsi qu'un pendentif en or de 1972 à Munich. Lettre de Stockholm 1947, document de voyage pour Helsinki 1937, lunettes de Otto Horber, souvenir de Seoul 1986 etc.

23. Mousqueton 31, Nr. P 400778 avec inscription dans le médaillon « Le département fédéral militaire, OTTO HORBER en souvenir au match international à l'arme d'ordonnance, Lucerne 1939 » avec la contremarque du « Tir fédéral de Zurich 1963 », avec courroie.

Emil Grünig

24. Emil Grünig, né le 26 juillet 1915 à Krattingen et décédé en 1995, ayant fait un apprentissage de clerc, a obtenu 23 médailles internationales. A 19

ans il fut couronné roi du tir 300m lors du tir fédéral de Fribourg en 1934 ainsi qu'en 1935 à la carabine à 50m (voir photos à gauche résultats de 1934 et à droite 1935, prêt de Kurt Grünig, Malters).

Walter Lienhard fut enchanté par ce jeune homme et le pris chez lui dans son usine d'armes sportives à Kriens. Grünig fit la connaissance de Frieda Schaub, sa future épouse et nièce de Walter Lienhard. Il a fait partie de l'équipe nationale de 1935 à 1954 et a gagné 10 médailles d'or, des médailles d'argent et de bronze. De 1955 à 1961 il a été entraîneur de l'équipe suisse.

25. Photographies de 1948: à gauche Emil Grünig lors de la proclamation des résultats et remise de la médaille d'or du match 300m 3 positions aux Jeux olympiques en 1948 à Londres au stade de Wembley avec 100'000 spectateurs et 5'000 athlètes, ainsi qu'à droite : Emil Grünig avec son coach Walter Lienhard (donation de Dr. Friedl. Pezzei). Grâce à Emil Grünig la Suisse a réussi à obtenir à nouveau une médaille d'or à l'occasion des Jeux olympiques après la deuxième guerre mondiale. Emil Grünig a obtenu d'autre part 3 médailles d'argent en 1937 et 1939.

26. Réplique de la médaille d'or olympique que Emil Grünig a gagné en 1948 à Londres ainsi qu'un extrait de journal montrant le groupement des coups et Emil Grünig avec sa carabine à Londres. Prêt : Kurt Grünig, Malters

27. Emil Grünig et Otto Horber ont gagné aux Championnats du monde 1949 à Buenos Aires lors du match à la carabine le deuxième prix avec 5508 pts, la „COPA CONFEDERACION ARGENTINA DE DEPORTES Comite OLYMPICO ARGENTINO Campeonato Mundial de Tiro“ exposé ici.

28. Depuis 1910 un concours des Nations est organisé à l'occasion des Championnats du monde avec l'arme d'ordonnance du pays hôte. 1962 au Caire avec le mousqueton 31 et dès 1970, l'arme d'ordonnance est remplacée par la carabine standard. Fritz Kuchen l'a gagné une fois position à genou. Le concours 3 positions a été gagné par Emil Kellenberger une fois (1922), Karl Zimmermann trois fois (1925, 1930, 1931) ainsi que Walter Lienhard une fois (1928). Le meilleur résultat a été obtenu dans des positions individuelles quatre fois par Zimmermann position à genou, une fois debout et couché. Dr. Willy Schnyder le Champion du monde au pistolet, deux fois position à genou, ainsi que Josias Hartmann et Walter Lienhard chacun une fois position debout. Dès 1935 a été introduite la classification des nations où la Suisse a gagné la médaille de bronze.

29. Par la suite la Suisse avec l'équipe : **A.** Salzmänn, **M.** Ciocco, **E.** Grünig, **K.** Zimmermann, **O.** Horber, a gagné la médaille d'or à Helsinki avec l'arme d'ordonnance finnoise ainsi que la coupe Mannerheim en or remise en jeu pour la première fois (de laquelle il existe également un exemplaire en argent et en bronze) et comme don d'honneur l'ours vivant AMEKO, nom composé des initiales des prénoms des tireurs et qu'on peut admirer au deuxième étage. L'équipe de suisse a gagné la coupe également en 1939 à Lucerne avec le mousqueton 31, en 1952 à Oslo et en 1982 au Championnat du monde à Caracas. La coupe exposé est celle d'argent de Oslo, don de la Confederacion Argentina.

30. Photographie de la coupe Mannerheim

Le challenge en or Mannerheim offert par le Marshall finlandais, Baron Carl Gustav Mannerheim a été attribué au vainqueur du concours d'armée lors des Championnats du monde de 1937 à 1986. La coupe a été exposée selon les indications du responsable du musée de l'époque Ernst Büchi, depuis 1982 (Caracas) jusqu'à son départ 1987 au Musée suisse du tir. Selon l'extrait du journal (voir annexe), sa destination finale serait le musée Mannerheim à Helsinki. Selon les indications de Kaisa Laitinen il est déposé au musée finnois du sport à Helsinki et appartient à la Fédération finnoise du tir (les finnois l'ont gagné en 1986 à Skövde, Suède comme dernière équipe)

Photo : Musée du sport de Finlande, Helsinki

31. D'autres résultats de tireurs d'élite qui ont marqué de manière importante le 20e siècle. Lors du Championnat du monde 1947 à Stockholm, Otto Horber a gagné la médaille de bronze avec la carabine libre 300m, 3 positions et la médaille d'or avec entre autres Emil Grünig dans le classement des nations. Le programme feu de vitesse introduit pour la première fois a souris au suisses (Ciocco, Horber, Grünig, Tellenbach) qui ont gagné la médaille d'or. Horber fut sacré Champion du monde, Karl Zimmermann à un point, la médaille d'argent et pris congé de l'élite suisse. En exposition le cheval en argent sur socle de marbre, un cadeau du président Peron d'Argentine, comme prix pour le premier classé (No 66)

Vitrine 4

Dr. Willy Schnyder, Dr. Rudolf Schnyder

32. Tableau de Willy Schnyder, peint par Friedrich Taffelet (1897-1954). « Les années de gloire du médecin de Balsthal Dr. Willy Schnyder » tel est le titre de l'édition spéciale du « Schweizer Schützenjournal » de 1999 (...), p.13, les années 20 du tireur né en 1894 et décédé en 1946 ayant obtenu 15 médailles internationales. Comme individuel il a obtenu le premier rang du tir au pistolet 50m lors des Championnats du monde de 1924 à Reims, 1925 à St. Gall, 1927 à Rome et 1928 à Loosduinen et en 1930 il a encore gagné la médaille de bronze à Anvers. Il a également établi un nouveau record du monde, que Fritz Zulauf lui a repris en 1929 avec 542 pts. Champion du monde à 300m position à genou avec l'arme d'ordonnance en 1922 et 1931.

33. Munition du Dr. Willy Schnyder avec inscription : Dr. Willi Schnyder, roi du tir 50m, Aarau 1924 et le livret de tir du 27^e concours national à Reims 1924, ainsi que le diplôme du Championnat du monde 1929 à Stockholm. D'autre part la carabine Martini confectionnée par Jakob Häuptli à Soleure, avec médaillon de propriétaire « Dr. Willy Schnyder Balsthal » (plusieurs fois Champion du monde).

34. Challenge à l'honneur de Dr. Willy Schnyder, offert par Madame M. Schnyder-Fröhlicher, veuve du tireur d'élite et président pendant des années de la Société suisse des matcheurs. Le challenge, une réplique de son pistolet de match avec les armoiries des familles Schnyder et Fröhlicher en bronze et en argent sur une plaque en bois, attribué au meilleur pistolier lors des championnats de match ou au meilleur groupe à l'occasion de Championnats du monde ou Jeux olympiques. En 1976 il fut offert à la société de tir de Balsthal et exposé dans la salle à l'Auberge « Rössli »

Prêt : Société de tir Balsthal

35. Fritz Zulauf (voir vitrine 5) et Willy Schnyder ont également gagné la médaille d'or avec le groupe pistolet 50m, à Milan 1922, Rome 1927, Loosduinen 1928, Stockholm 1929, Anvers 1930 et Lemberg 1931. En exposition la statue de bronze avec bol en argent doré, prix pour le premier classé en 1922 à Milan.

36. Le pistolier Dr. Med. Dent. Rudolf Schnyder, né le 22 août 1919 et décédé en 2009, a gagné la médaille en argent exposée, à l'occasion des Jeux olympiques de 1948 à Londres avec son pistolet libre. Il a refait l'exploit avec le groupe lors du Championnat du monde en 1952 à Oslo avec entre autres Heinrich Keller. Il a participé à nombreux concours nationaux et internationaux jusqu'en 1971. Lors de concours européens il a

obtenu le deuxième rang à Versailles en 1950, en 1951 à Zurich et en 1957 à Lucerne le premier rang et avec le groupe en 1959 le troisième rang. Il fut Champion suisse en 1951, 1953, 1954 et 1955 avec le pistolet gros calibre et pistolet libre. En 1963 chez les chasseurs, il fut premier dans le concours de chasse. En 1977 il a reçu la médaille du mérite de la FST.

37. Testament de Rudolf Schnyder, leg à la Fédération sportive suisse de tir et par conséquent à remettre au Musée suisse du tir, ce qui fut fait par Madame Grollymund-Schnyder, un de ses 9 enfants. Cette donation extraordinaire contient également les vitraux des concours de chasse ainsi qu'une assiette des Championnats du monde en 1974 à Thoun et Berne où Rudolf Schnyder de Hinterkappelen a organisé les concours de chasse.

Vitrine 5

Fritz Zulauf, Heinrich Keller, Moritz Minder, Rolf Beutler

Fritz Zulauf

38. Fritz Zulauf (1883-1941), né en 1883. A l'âge de 58 ans déjà, décéda le très connu matcheur au pistolet Fritz Zulauf. Ses remarquables qualités dans sa spécialité, lui assurèrent pour la première fois en 1921, son entrée au sein de l'équipe suisse pour les championnats du monde qui en ce temps-là à Lyon. Jusqu'en 1923, il participa pour ainsi dire à toutes les compétitions internationales de tir au pistolet et ses plus importants exploits, il les réalisa en 1929 au match international à Stockholm où il établit le nouveau record du monde avec 542 points et au Tir fédéral à Bellinzona où il fut proclamé champion suisse au pistolet avec 544 points.

39. En 1920 lors des Jeux olympiques à Anvers, Fritz Zulauf a gagné la médaille de bronze. Dans la vitrine vous voyez ses groupements des coups de Loosduinen 1928, Stockholm 1929 et Anvers 1930, ainsi que les médailles d'or des Championnats du monde à Rome en 1927 et en 1929 à Stockholm. Il y a également la coupe en argent, don du Consul général C.F. Hagströms, gagnée en 1929 à Stockholm pour le premier rang du groupe avec le pistolet de match avec entre autres Fritz Zulauf et Dr. Willy Schnyder (vous trouverez d'autres trophées au 2^{ème} étage, No 77)

Heinrich Keller (2 médailles au niveau international)

40. Dans cette vitrine se trouve une pièce tout à fait particulière. Un Parabellum avec canon long de 200mm au lieu du canon standard de 120mm et un magasin pour des cartouches spéciales de 9mm avec un calibre de 7,65mm, une exécution spéciale réalisée par l'usine fédérale d'armes à Berne pour les championnats du monde à Buenos Aires en 1949. Avec une de ces armes Heinrich Keller devint champion du monde avec 559 points sur 50m. La deuxième version avec un canon de 170mm a également été réalisé pour ce championnat du monde. Elle a été rendu après les joutes pour être détruite. Heureusement que trois paires de ces versions n'ont pas été détruites.

Moritz Minder (2 médailles au niveau international)

41. La vitrine contenant des pistolet libre en contient un tout particulier. Le pistolet TOZ, matricule MW 202 / T 03-35, cal 22, année de construction 1973. Une construction de Moritz Minder qui s'est basé sur le modèle TOZ – 35 normal également visible dans la vitrine. En 1978 à Seoul il a réalisé avec cette arme particulière avec le système de visée oblique, un record du monde avec 577 points devenant ainsi champion du monde. Ce pistolet à un coup dispose d'une chambre à cartouche, d'un système de visée micrométrique et une d'poignée sous forme de coque ergonomique en

plastique, fixée par deux vis. La marque de contrôle du championnat du monde de Seoul porte le no. 3326.

42. Photo et image de couverture de Moritz Minder du journal international „UIT“ lors du record du monde de 1978 à Seoul, avec le groupement des coups, son pistolet et la position de sa main inégalable. Selon les informations du contrôle des habitants de Samedan il est né en 1936 à Poschiavo et décédé en 1987 à Samedan. Son seul fils issu d'une famille de 4 enfants tient le magasin de sport à Samedan.

Rolf Beutler (2 médailles internationales)

43. Le champion du monde Rolf Beutler visible sur la photo ci-jointe a fait don au musée suisse du tir à Berne de son pistolet à air comprimé avec lequel il est devenu champion du monde UIT au Mexique en 1985 ainsi que de sa médaille. Le pistolet de marque Feinwerkbau, modèle 2, portant le no. 07303 est une arme à un coup avec tendeur. Le réservoir à air comprimé se trouve sous le canon. La hausse est réglable et la poignée possède un appui réglable. La contremarque porte la mention: championnat du monde Munich 1989.

44. Numéro de dossard et distinctions de différentes compétitions de Rolf Beutler né en 1940. Durant sa carrière il a obtenu entre autres la médaille d'argent au Championnat du monde en 1981 à Saint Domingue et en 1985 la médaille d'or au Championnat d'Europe à Varna, Bulgarie, avec le groupe au pistolet à air comprimé. En 1984 lors des Jeux olympiques de Los Angeles il a obtenu le 14^e rang avec le pistolet libre 50m, ainsi qu'en 1988 à Seoul le 20^e rang au pistolet à air comprimé. Champion suisse à différentes reprises, record suisse, premier en coupe du monde dans les disciplines à 50 et 10m. En 1985 il fut couronné roi du tir avec le pistolet 50m lors du tir fédéral à Coire et tireur de l'année. Parmi ses succès il y a également des titres à des concours de tir internationaux de police ainsi qu'une médaille de bronze lors du Championnat d'Europe de groupe de police.